

CZYTANKA

Stenografii polskiej i ruskiej

szkoły

LUBINA OLEWINSKIEGO.

N^o IX.

Lwów, 1^o Maja, 1865.

Rok II.

Włogd J. Kozłowski.

Stenografia
jako przyszłe piśmo powszechne.

Stenografia jest to sztuka pisać szybko i czytelnie, używając krótkich i prostych znaków, które odpowiadają głoskom i sylabom słów. W niniejszym dziele przedstawiamy system stenografii polskiej i ruskiej, który jest łatwy do nauczenia i bardzo użyteczny w życiu. Wskazujemy na jego zalety i na to, jak może on przyczynić się do uproszczenia życia i do podniesienia poziomu wykształcenia. Wskazujemy również na to, jak może on być używany w różnych dziedzinach życia, takich jak nauka, literatura i praca. Wskazujemy również na to, jak może on być używany w różnych językach, takich jak polski i ruski. Wskazujemy również na to, jak może on być używany w różnych sytuacjach, takich jak w szkole, w pracy i w domu. Wskazujemy również na to, jak może on być używany w różnych celach, takich jak w celu nauki, w celu pracy i w celu rozrywki. Wskazujemy również na to, jak może on być używany w różnych miejscach, takich jak w szkole, w pracy i w domu. Wskazujemy również na to, jak może on być używany w różnych czasach, takich jak w szkole, w pracy i w domu. Wskazujemy również na to, jak może on być używany w różnych sytuacjach, takich jak w szkole, w pracy i w domu. Wskazujemy również na to, jak może on być używany w różnych celach, takich jak w celu nauki, w celu pracy i w celu rozrywki. Wskazujemy również na to, jak może on być używany w różnych miejscach, takich jak w szkole, w pracy i w domu. Wskazujemy również na to, jak może on być używany w różnych czasach, takich jak w szkole, w pracy i w domu.

Mowa i piśmo są podstawą wszelkiej działalności; co się mową roz-
poczęło, dokonuje się piśmem, na tych bowiem dwóch ogniskach
polega uduchowanie i wykształcenie ludzkości. Jak potrafi sobie
mowy wprowadzić piśmo w życie, i jak z czasem wyjdzie stopień
oświaty, życie duchowe i konieczność uduchowania się wyraziły piś-
mo głoskowe, tak też, jeżeli nas wszystko nie myli - słowem drzew mowy

W wiadomości.

Reskryptem z dnia 31. marca b.r. do L. 2749 C. U. wznaw. to wysokie o. k. Ministerstwo Stanu starania p. S. Olewin'skiego oświadczenia na polu literackim w dalszych kołach wiedzy stenografii.

Dyrekcya Towarzystwa Stenografów polskich i ruskich wzywa wszystkich p. t. miejscowych Otonków Towarzystwa, ażeby żadnych jakichkolwiek czynności bez poprzedniego zawiadomienia o tem Dyrekcji nieprzedsiębrali; czyn. noszą bowiem takie tylko na nich wyś. Towarzystwa wy. paść mogą; praca uchybia się statutom każdego z Oton. ków stowarzyszczonego.
